

Plano de Aplicação de Recursos

Número do Plano de Ação:

30882120250002-022196

Ente Recebedor:

MUNICIPIO DE OURO FINO

CNPJ do Ente Recebedor:

18.671.271/0001-34

UF:

MG

Status do PAR:

Habilitado

Data e hora de envio:

23/06/2025 às 21:01

Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:

Informação não encontrada

Valor total do Plano de Ação:

R\$ 1.024.025,88

Processo de Consulta Pública:

💰 O **MUNICIPIO DE OURO FINO** tem disponível **R\$ 1.024.025,88** para distribuir no PAR.

A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?

Anual

Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?

Exercício 1

Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?

Presencial

Data da consulta: 22/08/2025

CEP: 37570000

Logradouro: avenida cyro gonçalves

Número: 173

Complemento: Salão Nobre Prefeitura Municipal

Bairro: Centro

Município: Ouro Fino

Estado/UF: MG

Número de Participantes: 23

📎 [Documento de comprovação](#)

Quais modalidades de consulta foram realizadas?

Consulta aberta, Audiências públicas

Meta 1 – Ações Gerais

Exercício 2025

R\$ 243.206,47**1.1 Fomento Cultural****R\$ 207.365,57****1.1.1 Fomento Cultural as Áreas Periféricas Urbanas e Rurais****Valor da Atividade:** R\$ 10.000,00**Forma de execução da atividade:**

Prêmio (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Teatro; Performance; Patrimônio Cultural Imaterial; Patrimônio Cultural Material; Patrimônio Arqueológico; Música Vocal/Coral; Música Popular; Música Erudita/de Concerto; Música Eletrônica; Moda; Mediação e formação de leitores; Literatura; Jogos eletrônicos; Hip Hop; Festas e Celebrações; Edição e produção editorial; Design; Dança; Culturas Populares e Tradicionais; Cultura dos Povos Originários; Cultura de Matriz Africana; Circo; Capoeira; Audiovisual; Artesanato; Artes Visuais

Etapas do fazer cultural da atividade:

Produção; Criação; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Pesquisa e reflexão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Organização e gestão; Monitoramento e avaliação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Periferia; Conjunto ou empreendimento habitacional de interesse social; Favelas e comunidades urbanas; Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura; Território de povos e comunidades tradicionais; Território rural; Zona especial de interesse social

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Culturas Imigrantes e Refugiadas; Cultura, Memória e Direitos Humanos; Culturas Periféricas; Cultura Quilombola; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura e Acessibilidade; Cultura e Negritude; Cultura e Juventude; Cultura e Infância; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e População de Rua; Cultura e Povos Ciganos; Culturas Indígenas; Culturas Tradicionais de Matriz Africana

Ação afirmativa da atividade:

Editais específicos; Busca ativa; Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.2 Editais de Fomento

Valor da Atividade: R\$ 156.164,57

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Acervos; Arquivos; Artes Visuais; Artesanato; Audiovisual; Capoeira; Circo; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Edição e produção editorial; Design; Festas e Celebrações; Hip Hop; Jogos eletrônicos; Literatura; Mediação e formação de leitores; Moda; Museu; Música Eletrônica; Música Erudita/de Concerto; Música Popular; Música Vocal/Coral; Patrimônio Arqueológico; Patrimônio Cultural Material; Patrimônio Cultural Imaterial; Patrimônio Natural; Performance; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Monitoramento e avaliação; Organização e gestão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Pesquisa e reflexão; Formação; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Comercialização e Distribuição; Criação; Produção

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Outros; não se aplica.

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

outros (campo aberto); não se aplica a nenhuma pauta específica, a ideia é contemplar a pluralidade cultural de ações e projetos; Outros

Ação afirmativa da atividade:

Critérios diferenciados de pontuação; Editais específicos; Cotas

1.1.3 Fomento Culturas as áreas periféricas urbanas e rurais

Valor da Atividade: R\$ 41.201,00

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Acervos; Arquivos; Artes Visuais; Artesanato; Audiovisual; Capoeira; Circo; Cultura de Matriz Africana; Cultura dos Povos Originários; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Design; Edição e produção editorial; Festas e Celebrações; Hip Hop; Jogos eletrônicos; Literatura; Mediação e formação de leitores; Moda; Museu; Música Erudita/de Concerto; Música Eletrônica; Música Popular; Música Vocal/Coral; Patrimônio Arqueológico; Patrimônio Cultural Material; Patrimônio Cultural Imaterial; Patrimônio Natural; Performance; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Produção; Criação; Comercialização e Distribuição; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Pesquisa e reflexão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Organização e gestão; Monitoramento e avaliação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Conjunto ou empreendimento habitacional de interesse social; Favelas e comunidades urbanas; Periferia; Regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura; Território de povos e comunidades tradicionais; Território rural; Zona especial de interesse social

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros; não se aplica a nenhuma pauta específica, a ideia é contemplar a pluralidade cultural de ações e projetos

Ação afirmativa da atividade:

Busca ativa; Categorias específicas; Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.3 Obras, reformas e aquisições

R\$ 35.840,90

1.3.1 Aquisição de Equipamentos e Mobiliários

Valor da Atividade: R\$ 35.840,90

Tipo de atividade de infraestrutura:

Aquisição de equipamentos e mobiliários

Meta 3 – Custo operacional

Exercício 2025

R\$ 12.800,00**3.2 Gestão e operacionalização****R\$ 12.800,00****3.2.1 Contratação de Assessoria****Valor da Atividade:** R\$ 12.800,00**Descrição da atividade:**

Contratação de assessoria especializada para operacionalização do recurso

Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:

Apoio Administrativo; Consultoria para fortalecimento e implementação de políticas culturais; Comissão de seleção ou pareceristas de ações de fomento, incentivo e investimento no setor cultural

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 – Ações Gerais	R\$ 243.206,47
1.1 Fomento Cultural	R\$ 207.365,57
1.1.1 Fomento Cultural as Áreas Periféricas Urbanas e Rurais	R\$ 10.000,00
1.1.2 Editais de Fomento	R\$ 156.164,57
1.1.3 Fomento Culturas as áreas periféricas urbanas e rurais	R\$ 41.201,00
Soma das Atividades	R\$ 207.365,57
1.3 Obras, reformas e aquisições	R\$ 35.840,90
1.3.1 Aquisição de Equipamentos e Mobiliários	R\$ 35.840,90
Soma das Atividades	R\$ 35.840,90
Soma das ações	R\$ 35.840,90

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 3 - Custo operacional	R\$ 12.800,00
3.2 Gestão e operacionalização	R\$ 12.800,00
3.2.1 Contratação de Assessoria	R\$ 12.800,00
Soma das Atividades	R\$ 12.800,00
Soma das ações	R\$ 12.800,00
Total	R\$ 256.006,47